

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ИМ. Н.И. СИПЯГИНА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОВОРОССИЙСК

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 1
от «30» августа 2022г.

Согласовано
Председатель профсоюзного
комитета
_____ Е.В. Кириллова
«30» августа 2022г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДТДМ
_____ Т.В. Радченко
«30» августа 2022г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о хореографическом ансамбле эстрадного танца «Очарование»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регулирует деятельность эстрадного ансамбля «Очарование» (далее-ансамбль) художественно-эстетического отдела муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи им.Н.И. Сипягина» муниципального образования город Новороссийск (далее-МБУ ДО ДТДМ).

В своей деятельности ансамбль руководствуется нормативными и правовыми актами:

-Федеральный Закон № 273 от 29.12.2012г «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 25.07.2022);

-Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Постановление государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Утверждение санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

-Федеральный проект «Успех каждого ребенка» нацпроекта «Образование»;

-Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;

-Устав МБУ ДО ДТДМ;

-Правила внутреннего трудового распорядка МБУ ДО ДТДМ.

1.2. Под понятием «ансамбль» понимается добровольное объединение педагогов, детей и их родителей, основанное на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях хореографическим творчеством, в совместной творческой деятельности, способствующей развитию дарования участников, освоению ими культурных ценностей, а также основанное на единстве стремления к получению знаний, овладению танцевальными навыками.

2. Основная цель, задачи деятельности ансамбля

2.1. Основная цель:

-обеспечение необходимых условий для личностного развития детей, удовлетворение индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей обучающихся на занятиях хореографией.

2.2. Основные задачи:

- повышение и формирование общего культурного уровня учащихся;
- выявление и развитие творческой одаренности детей;
- удовлетворение потребностей учащихся в самообразовании;
- оказание качественных услуг в хореографическом искусстве.

3. Организация образовательного процесса

3.1. Организация образовательного процесса ансамбля регламентируется общеобразовательной программой, календарно-тематическим планом, расписанием занятий, разрабатываемыми самостоятельно педагогами и утверждаемыми директором МБУ ДО ДТДМ.

3.2. Преподавание осуществляется на русском языке педагогом дополнительного образования, концертмейстером, имеющим специальное профессиональное образование.

3.3. Сроки начала и окончания учебного года совпадают со сроками, устанавливаемыми МБУ ДО ДТДМ: с 1 сентября по 31 мая.

3.4. Продолжительность обучения в ансамбле - 1 год - подготовительный этап, 5 лет- основной.

3.5. В ансамбле применяются следующие виды учебных занятий:

- групповые занятия;
- предусмотренные учебными планами и программами формы промежуточной и итоговой аттестации учащихся: открытые уроки, годовой отчетный концерт ансамбля.

3.6. Ансамбль реализует дополнительные общеобразовательные программы художественной направленности.

3.7. Образовательный процесс включает в себя изучение следующих дисциплин:

- ритмика и ритмопластика;
- детский танец;
- основы классического танца;
- элементы русского и народно-характерного танца;
- балетная гимнастика и аэробика;
- основы эстрадного и современного танца.

3.8. Для всех видов занятий предусматривается учебная нагрузка продолжительностью 2 раза в неделю по 2 час (30+30 мин.)- 1 год обучения и последующие года- 3 раза в неделю по 2 часа и в выходной день по 3 часа, без перерыва, 10-ти минутный перерыв между группами.

3.9. Занятия детей в ансамбле проводятся в режиме 6-ти дневной рабочей недели, включая каникулы.

4.Порядок приема учащихся

4.1. В ансамбль принимаются дети с 5-ти лет без специального отбора и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

4.2. Прием детей в ансамбль осуществляется на основании письменного заявления родителей (законных представителей).

4.3. При приеме детей учреждение обязано ознакомить детей и (или) их родителей (законных представителей) с Уставом МБУ ДО ДТДМ, лицензией на осуществление образовательной деятельности, настоящим Положением и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса.

4.4. Списочный состав детей ансамбля оформляется приказом директора МБУ

ДО ДТДМ.

4.5. Отчисление учащихся из ансамбля осуществляется по следующим причинам:

- по заявлению родителей (законных представителей) и (или) медицинского заключения о состоянии здоровья ребенка, препятствующего дальнейшему посещению учреждения;
- по окончании обучения по дополнительной общеобразовательной программе;
- по инициативе родителей (лиц, их заменяющих) несовершеннолетнего, в т.ч. в случае перевода в другую организацию;
- за совершенные неоднократно грубые нарушения Устава, по решению МБУ ДО ДТДМ;
- допускается исключение учащегося, достигшего возраста пятнадцати лет.

5.Права и обязанности участников образовательного процесса

5.1. Участниками образовательного процесса являются:

- дети, как правило, в возрасте от 5 до 17лет;
- педагог дополнительного образования, концертмейстер;
- родители (лица их заменяющие).

5.2. Каждый учащийся имеет право на:

- развитие творческих способностей и интересов;
- уважение личного достоинства;
- защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления личности;
- получение квалифицированного дополнительного образования

5.3. Учащиеся обязаны:

- выполнять Устав МБУ ДО ДТДМ, данное Положение, Правила внутреннего распорядка для учащихся, требования работников МБУ ДО ДТДМ;
- беречь имущество и оборудование, выделенное для занятий;
- возмещать ущерб, причиненный по собственной вине;
- уважать честь и достоинство, права других учащихся и всех участников образовательного процесса.

5.4. Учащимся запрещается:

- приносить, передавать и использовать токсические, табачные наркотические изделия;
- применять физическую силу при выяснении отношений, запугивания и всякого рода вымогательства.

5.5. Родители (лица их заменяющие) имеют право:

- вносить предложения по улучшению работы с детьми;
- требовать уважительного отношения к ребенку;
- обращаться к педагогам, в администрацию МБУ ДО ДТДМ, учредителям, в Педагогический Совет МБУ ДО ДТДМ для разрешения конфликтных ситуаций относительно ребенка.

5.6. Родители (лица их заменяющие) обязаны:

- соблюдать Правила внутреннего трудового распорядка МБУ ДО ДТДМ, настоящее Положение, Устав МБУ ДО ДТДМ;
- поддерживать связь с педагогами ансамбля;
- контролировать учебу и поведение своего ребенка;
- уважать права и достоинства всех участников образовательного процесса.

5.7. Педагог дополнительного образования имеет право:

- на уважение и защиту прав, чести, достоинства и профессиональных интересов, моральную и материальную помощь, поощрение и премирование;
- пользование правами педагогов дополнительного образования МБУ ДО ДТДМ;
- на выбор и использование методики обучения, учебных материалов и форм

деятельности

5.8. Педагог дополнительного образования обязан:

- методически грамотно, качественно проводить каждое занятие;
- участвовать в мероприятиях, концертных программах, проводимых на муниципальном, краевом, всероссийском, международных уровнях;
- повышать уровень профессиональной компетенции;
- соблюдать Устав МБУ ДО ДТДМ, настоящее Положение, правила внутреннего распорядка, должностные инструкции, инструкции по ТБ и ПБ, распоряжения администрации;
- своевременно и аккуратно вести документацию и отчетность;
- сотрудничать с родителями (лицами их заменяющими);
- в своем поведении руководствоваться общепринятыми нормами нравственности;
- обеспечивать безопасность образовательного процесса.

6. Управление деятельностью ансамбля

6.1. Общее руководство деятельностью ансамбля осуществляет директор МБУ ДО ДТДМ. Для обеспечения деятельности коллектива директор создает необходимые условия, утверждает Положение о коллективе, программы, планы работ, расписание занятий.

6.2. Контроль за деятельность ансамбля «Очарование» осуществляет, согласно штатному расписанию, заместитель директора по учебно - воспитательной работе.

6.3. Непосредственное руководство образовательным процессом в ансамбле осуществляет педагог дополнительного образования.

6.4. Педагог дополнительного образования:

- принимается на работу или освобождается от нее в порядке, установленном действующим законодательством;
- ежегодно разрабатывает дополнительную общеобразовательную программу, календарно- тематический план, репертуар на учебный год, который представляется директору МБУ ДО ДТДМ на согласование;
- ведет в коллективе регулярную творческую и учебно- воспитательную работу на основе утвержденного плана;
- направляет творческую деятельность коллектива на создание художественно - полноценных концертных программ, номеров, готовит выступления коллектива, обеспечивает его активное участие в фестивалях, конкурсах, смотрах, концертах и массовых мероприятиях;
- ежемесячно представляет отчеты о деятельности коллектива заместителю директора по учебно - воспитательной работе, ведет необходимую документацию;
- постоянно повышает свой профессиональный уровень, участвует в различных мероприятиях по повышению квалификации не реже 1 раза в 3 года.

7. Финансовое обеспечение

7.1. Финансирование деятельности ансамбля осуществляется за счет бюджетных средств, в объеме учебного плана, согласованного с Учредителем МБУ ДО ДТДМ.

7.2. Должностные оклады работников ансамбля устанавливаются в соответствии с системой оплаты труда, установленной органами местного самоуправления.